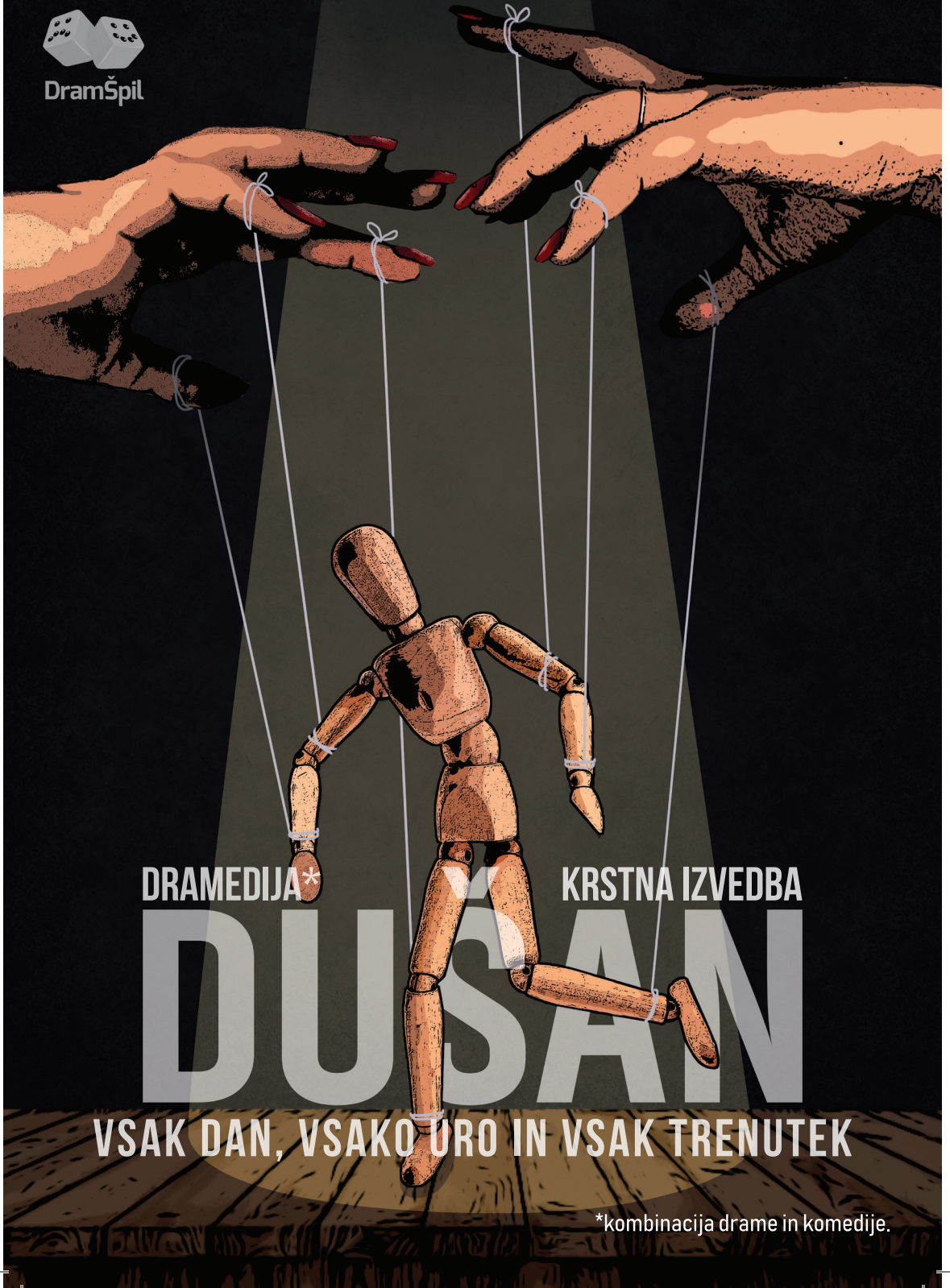




DramŠpil



DRAMEDIJA*

KRSTNA IZVEDBA

DUŠAN

VSAK DAN, VSAKO URO IN VSAK TRENUTEK

*kombinacija drame in komedije.

AVTOR

Miran Mate

REŽIJA

Simona Zorc Ramovš

PRIREDBA BESEDILA

Andreja Škrabec

OPIS

Dušan je čustven, občutljiv, lepo vzgojen. Večino svojega otroštva je odraščal sam z mamo. V spomin na očeta mu je ostal le medvedek, ki mu v težkih trenutkih daje zatočišče in ga pomiri. Zaradi odraščanja z ukazovalno mamo je odrasel v vodljivega moškega ter se prepušča vplivu močnih žensk, ki se pojavljajo v njegovem življenju.

Kot študent je spoznal Danico, svojo prvo ljubezen, ki pa ni bila mamina izbira. Mama ga zato spozna s Sonjo, uspešno poslovno žensko. Dušan se trudi, da bi Sonji vedno in povsod ustregel, a težko sledi njenemu ritmu življenja. V iskanju samega sebe se poveže še z eno žensko, Nino, s katero ima dolge pogovore na vroči liniji.

Dušan se tako znajde v vrtincu štirih žensk, ki z njim manipulirajo, vse skupaj pa začini in premeša srbski tajkun po imenu Miki...

IGRAJO

DUŠAN: Žiga Oberstar

SCENOGRAFIJA: Andreja Škrabec

SONJA: Urša Jaklič Žagar

KOSTUMOGRAFIJA: ekipa KUD DramŠpil

MIKI: Maks Lesar

TEHNIČNA IZVEDBA: Gregor Žonta Sinanovič

NINA: Vesna Levstik

AVTORICA ŠANSONA PRIMOŽ: Svetlana Makarovič

DANICA: Teja Lovšin

PRIREDBA ŠANSONA PRIMOŽ: Andreja Škrabec

MAMA: Andreja Škrabec

GLASBENI ARANŽMA: Benjamin Matič, Andreja Škrabec

Iskreno se zahvaljujemo avtorici Svetlani Makarovič za dovoljenje, da njen šanson Primož uporabimo in izvedemo v igri Dušan.

Iskrena hvala avtorju Miranu Matetu, ki nam je zaupal in dovolil, da igro Dušan krstno uprizorimo v izvedbi KUD DramŠpil.



DramŠpil